

ορίσατε
BENVENUTO
ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ
VELKOMMEN BEM-VINDO
Willkommen *Grüezi* **WELCOME**
ようこそ **NAMASTE SHALOM**
BENVINGUT witamy **BENVIDO**
καλώς **BIENVENIDO** WITAJ
WELAMAT DATANG *malua* TERVE TULOA
WELKOM SALVE *Dobrodošli*
Ödvözlet **BIENVENUE** MERHABA
VOKOSO ALOHA VÄLKOMMEN'
ONGI ETORRI
Vítáme tě

Casa Mar

Rodalquilar



BIENVENIDO A CASA MAR

Queremos darte la bienvenida a nuestra casa (tu casa estos próximos días), y a este bonito rincón de mundo que se llama Rodalquilar. Con esta guía queremos facilitarte tanto tu estancia en la casa, como aconsejarte sobre las cosas que puedes visitar en estos días.

En la casa encontrarás un fenomenal mapa de la zona creado por uno de nuestros vecinos, para que te sitúes y lo lleves siempre encima para encontrar los puntos de interés

DIRECCIONES Y TELEFONOS DE AYUDA.

RESTAURANTES

A lo largo de la calle principal del pueblo tienes varios restaurantes y en el camino a la Iglesia encontrarás también alguna Pizzería. En algunos (como el más cercano de "El Cinto") , puedes incluso pedir una paella para llevártela a casa.

Fuera del pueblo tienes también muchos restaurantes en Las Negras y en la Isleta, ambos a unos 4 km en coche.

BARES

Tienes algunos bares para pasar un buen rato antes de comer o al atardecer, tanto en el pueblo (en ambos lados del torrente que lo recorre), y en las zonas próximas (como "la Mina" , a unos 200 metros a la derecha antes de entrar en la población desde el Norte).

COMESTIBLES

En Rodalquilar tienes un par de sitios donde avituallarte de forma muy completa. En la calle principal encontrarás "La Despensa", con producto muy selecto, y justo enfrente "La Tiendecilla".

SUPERMERCADOS Y FARMACIAS MAS CERCANAS

Los grandes supermercados más cercanos los encontrarás en Campohermoso, a unos 18 Km en dirección a Níjar. En esta población encontrarás también Farmacias y todo tipo de Servicios. Alternativamente puedes encontrar servicios similares de menor tamaño en San José, a unos 15 Km en dirección Sur y también de menor tamaño, - aunque completos -, en Las Negras (a unos 5 km).

GASOLINERAS

Cuidado, planifica bien. No tienes nada en menos de 15 km a la redonda.

- En Campohermoso, a 18 Km, tienes varias.
- Si te diriges al Sur, a unos 15 km encontrarás una primera gasolinera de Repsol en la carretera de Ruescas.



AUTORIDADES

- Alcaldía: 950 360 189
- Ayuntamiento de Níjar: 950 360 012
- Oficina de Turismo: 950 612 229

URGENCIAS

- Policía Local de Níjar: 092 / 950 360 132 / 629 778 113 (24 h.)
- Guardia Civil Níjar: 950 361 112
- Guardia Civil San José: 950 380 012
- Emergencias 112 Andalucía: 112
- Protección Civil: 950 237 755
- Bomberos Almería: 080
- Centro de Coordinación de Incendios: 950 244 011
- Emergencias Sanitarias: 061
- Cruz Roja: 950 220 900
- Grúas 24 horas: 950 386 463

OTROS TELÉFONOS DE INTERÉS

- Correos y Telégrafos: 950 361 050
- Taxi Níjar: 661 267 028
- Consorcio Metropolitanos de transportes: 955 038 665
- Información Parque Natural: 950 380 299
- Centro de Recepción de Visitantes del Parque Nacional de Cabo de Gata: 950 160 435
- Aeropuerto de Almería: 950 213 700
- Información de Renfe: 902 240 202
- Transmediterránea: 950 236 155 / 950 236 956
- Oficina de Información al Consumidor: 950 210 524
- Oficina de Turismo de Almería: 950 274 355



LA CASA Y SUS COSAS.

Como estás viendo, CASA MAR es una vivienda pequeña con 2 camas dobles y 2 individuales.

Dispones de un baño completo y un pequeño aseo. Ten en cuenta que el calentador es eléctrico y que estamos en una zona donde el agua dulce no abunda, así que recuerda de ser cauto con su uso, para que todos podáis ducharos con agua caliente. 😊

La casa se nutre de la energía solar que captamos con placas solares. Esta energía la almacenamos también en una batería ubicada en la terraza superior, que esperamos te permita disfrutar de cierta cantidad añadida de energía eléctrica limpia durante las horas sin sol.

En el patio de luces (accesible desde la cocina), tienes una lavadora que puedes utilizar cuando la necesites. Fíjate en seleccionar la temperatura adecuada del agua, pues su cuadro de mandos es un tanto parco en instrucciones.

Tienes aire acondicionado/bomba de calor en todas las habitaciones.

La terraza de la entrada dispone de un toldo que funciona con mando a distancia. Encontrarás el mando en el salón. Dado que estás en una zona de mucho viento, el toldo se pliega automáticamente si detecta rachas excesivamente fuertes.

En la terraza del tejado encontrarás una mesa y sillas suficientes para pasar una agradable velada al atardecer. Encontrarás una mesita habilitada para contener hielo y bebidas.

Para acabar, tienes a tu disposición al final del primer tramo de escaleras, una librería que se ha ido incrementando con aportaciones de visitantes. Algunos de ellos hacen referencia a la historia del pueblo y sus alrededores. Disfrútalos y cuídalos.



LO QUE HAY QUE SABER DE RODALQUILAR

Si te das un paseo por Wikipedia, verás que allí se indica de Rodalquilar que *"es una localidad y pedanía española del municipio de Níjar, en la provincia de Almería, dentro del parque natural del Cabo de Gata-Níjar en la comunidad autónoma de Andalucía, situada en la Comarca Metropolitana de Almería y a 43 km de la capital de la provincia, Almería. En 2014 contaba con 171 habitantes. Es conocida en la provincia de Almería por sus antiguas minas de oro."*

Con esta primera presentación, a poco que salgas a dar un primer paseo por el pueblo te darás cuenta de lo especial y único que resulta. Sea por su ubicación en una caldera volcánica de época Miocena (unos 14 millones de años), sea por el carácter de sus gentes y paisajes (punto de encuentro de campesinos, piratas y mineros durante toda su historia), lo cierto es que Rodalquilar tiene "algo" que lo hace especial. A ello contribuyen también dos particularidades "muy de la tierra", el color del cielo (que ha traído aquí decenas de rodajes de películas), y el viento (que a buen seguro te meterá arena en los ojos en alguna de sus playas).

Vayamos por partes. Al parecer el termino "Rodal" proviene de "RUTBA", que se refiere a un lugar diferenciado: un rodal, y el segundo nombre, procede de "QUERAB", nombre árabe del algarrobo. Por tanto Rodalquilar **es el rodal de los algarrobos**. Si tienes buen olfato, detectarás fácilmente los algarrobos en todas la zona, que desprende un olor dulzón muy característico.

Como se menciona, el nombre procede de fuentes árabes. No olvides que este fue territorio musulmán durante varias generaciones. Las frecuentes incursiones berberiscas, tildadas de piratería, pueden ser consideradas también como intentos de recuperación de unas tierras "a las malas" , por parte de gentes que las conocían perfectamente por haber vivido en ellas durante muchos siglos. Estos pobladores sabían de su aislamiento y de su dureza, pero conocían perfectamente donde abastecerse de agua y de preciados minerales.

LOS ALREDEDORES

PASEOS ALREDEDOR DE RODALQUILAR.

De 5 a 10 minutos andando

Antiguas minas de Rodalquilar:

Hablaremos largo y tendido de ello. Por ahora, no te engañes. La instalación que verás en la parte superior del pueblo no es una mina (como la mayoría de los visitantes creen), sino la planta "DENVER". Es el lugar donde se procesaba la piedra obtenida en las minas, para obtener lingotes de oro por procesos químicos. Si te encaramas hasta la parte superior, verás cuadros explicativos de los procesos que allí se llevaban a cabo.



Planta Denver

El **Jardín Botánico del Albardinar**, dedicado a la investigación y conservación de endemismos y plantas amenazadas de la flora almeriense.

Anfiteatro de Rodalquilar (se levantó en el año 2005 sobre los restos de la planta aurífera de los ingleses (o planta DORR, la primera implantada en la zona y el origen de la población).

Antiguo poblado minero. Omnipresente en la salida SUR del pueblo. Se



trata de la zona habilitada para las familias de los trabajadores de la mina en la época de explotación posterior a la guerra civil. (Los solteros residían en una nave aparte). Esta todo en ruinas, pero es fácil que puedas ver que se trataba de casas de buenas dimensiones, excelentes para una época de carestía. La población contaba con todo tipo de servicios. Si has visitado el Jardín botánico

habrás visto que este se ha construido sobre las antiguas dependencias de la Guardia Civil de aquella época.

Para la primera salida en coche.

- **Mirador de las Amatistas.** En dirección sur hacia "la isleta", el cambio de rasante al salir o entrar a la caldera de Rodalquilar es de los que no se olvidan, y quizás la mejor postal de Rodalquilar. A 5' en coche con aparcamiento propio. Visita indispensable.

Para caminar de 1 a 2 horas o acercarte en coche hasta donde puedas

Batería o Castillo de San Ramón situada en el "El Playazo" de Rodalquilar. A unos 4 km de Rodalquilar (de 2h a 3h ida y vuelta), o 5 minutos andando desde El Playazo



Batería de San Ramón y El Playazo



Torre de los Alumbres a media tarde.

Torre de los Alumbres, localizada en el camino a "El Playazo". No tiene pérdida. Hablaremos de ella más adelante.

Torre de Los Lobos. (La verás con facilidad al anochecer en cuanto veas el único faro visible desde la población). Puedes acercarte en coche hasta una verja, aparcar y remontar la montaña por unos 30 minutos. Probablemente las mejores vistas de la zona (no subas si el día es ventoso).



Torre de los Lobos. Al fondo, volcán de "Los Frailes".

Algo más lejos, que no deberías perderte

Embalse de Isabel II. A unos 10 minutos en coche desde Níjar (30' desde Rodalquilar),



Embalse de Isabel II

un impresionante ejemplo de proyecto hidráulico del siglo XIX ,(ahora seco), interesante no solo por la calidad de su ejecución, sino por los avatares organizativos a los que fue sometido. Se trata de un excelente ejemplo de cómo una buena iniciativa puede fracasar si no se cuidan todos los aspectos del plan de negocio, no solo

los del producto, sino los vinculados a la gestión y promoción de la demanda.

Si te animas a visitarlo (andando desde la carretera/pista son unos 10 minutos, o unos 40' si decides remontar la obra (muy recomendable) desde el embalse ubicado en "Los Tristanes" , siguiendo el canal (ahora seco) aguas arriba.

No olvides llevar agua y una gorra, ya que las sombras son inexistentes.

Canal de desagüe, ruta de visita preferible.



Más información en https://es.wikipedia.org/wiki/Embalse_de_Isabel_II .

LAS PLAYAS

Estás en una posición central en el parque, por lo que puedes escoger entre un montón de playas. Si no te importa andar, puedes encontrar playas solitarias incluso en pleno Agosto.



Playa de "La Fabriquilla". Cabo de Gata al fondo.

RECOMENDACIÓN. Mira la previsión del viento. Por encima de 10 metros por segundo (unos 36km/h), encontrarás oleaje y perderás la sombrilla. Si sopla fuerte de LEVANTE, vete al sur (de Cabo de Gata a Almería, como la de la Fabriquilla, a 40 km pero con garantía de mar llana).

Si sopla de PONIENTE, te puedes ir a cualquiera de las playas desde Carboneras hasta el Cabo de Gata, con garantía de oleaje en calma. Por encima de 40 km/h mejor dedícate a pasear, o déjate aconsejar por alguien del pueblo, o acabarás con arena hasta en el interior de tus orejas.

De Norte a Sur en un radio de 5 km. Te hago un repaso de las calas/playas mas cercanas, a las que puedes llegar incluso a pie desde Rodalquilar (busca caminos en el mapa adjunto).

La Caleta (arena y roca). En la parte norte del playazo justo debajo del Castillo/Batería de San Ramón. Pequeña pero protegida del viento del norte.



El Playazo (arena). Su nombre le hace justicia, aunque puede ser un infierno en Agosto si vas en coche y no llegas a aparcar a primera hora. Abierta a vientos de Norte, Levante y Sureste.

El Playazo

Cala Bergantín (cantos rodados). 30' andando hacia el sur desde el playazo, cruzando un collado muy evidente.



Cala Bergantín

Solo para buenos andadores , amantes de calas solitarias. Abierta al Norte, protegida del resto de vientos.

Cala Carnaje (cantos rodados). 30' a pie desde las zonas de aparcamiento habilitadas para acceder a la Torre de los Lobos. Más cómoda de andar que la anterior, y con muy poca gente en cualquier época del año.



Cala Carnaje

Abierta a vientos de Levante i Sureste. Se utilizaba antiguamente como embarcadero de adoquines, que se extraían y cortaban en sus proximidades.

Cala de la Piedra Negra . (Cantos rodados y piedra). Pequeña cala abierta a levante. Para buenos andadores, a 40 minutos andando desde el centro del pueblo.



Soledad casi garantizada.

Cala de la Higuerita, o de los Montes. (Cantos rodados y piedra). Para buenos andadores, a 45 minutos andando desde el centro del pueblo. Pequeña cala abierta a levante. Soledad garantizada y acceso mediante descuelgue por una maroma de buen porte.



Detalle de la maroma de acceso a la cala (blanca en la pared de la izquierda).

EL PAISAJE MINERO

Rodalquilar es el núcleo de interés geológico de todo el parque natural del Cabo de Gata, reconocido como GEOPARQUE MUNDIAL por la UNESCO. Si te interesa el tema, te recomiendo visites el museo de los volcanes (lo tienes a 5 minutos andando en dirección a la planta DENVER), o que leas este pequeño resumen que a continuación te ofrezco y que trata de ser más didáctico que escrupulosamente científico. 😊

ORIGENES.

Hace unos 15 millones de años, el choque entre las placas Africana e Ibérica generaron la formación de volcanes en todo lo que hoy conoces como "Parque Natural del Cabo de Gata", y que debes imaginarlo también bajo la superficie del mar hasta las costas del norte de África. Estos volcanes crecieron, expulsaron millones de toneladas de lava, y sus edificios colapsaron posteriormente al perder su "relleno". Este colapso generó grietas en todo el perímetro de sus calderas, y por esas grietas se colaron fluidos procedentes del interior de la tierra, ricos en sulfuros de todo tipo que dieron lugar a las mineralizaciones explotadas probablemente desde tiempo de los romanos.

El conocimiento de las riquezas minerales del Parque es ancestral. Para hacerte una idea, ten en cuenta que el origen del nombre del Parque es "CABO DE LA AGATA", que degeneró en el nombre actual. Estas piedras preciosas fueron explotadas ya por nuestros ancestros y siguen todavía siendo visibles para el ojo experto en zonas como "el Mirador de las Amatistas".

Estos volcanes surgieron desde el fondo del mar, quedando algunos sumergidos (como muchos situados actualmente en nuestro cercano "Mar de Alborán"), y otros alcanzando la superficie y generando costas circulares con sus conos ocupados por aguas someras (los Atolones que seguramente recordarás de la



Imagen de un Atolón, con su laguna central.

Polinesia y zonas tropicales). Estas costas de nueva creación fueron colonizadas por corales generando los paisajes que estarás viendo alrededor del pueblo de Rodalquilar, donde verás que algunos de los relieves marrones/rojizos circundantes (las paredes de lava de la caldera), están rematados por colores



blancos con formas horizontales (los arrecifes de coral que en su época colonizaron esas zonas, estando el mar unas decenas de metros por encima del nivel actual. Si vas a Carboneras por la carretera de la costa, verás un magnífico ejemplo en la denominada "Mesa de Roldán"

LA ÉPOCA DE LOS ALUMBRES

Es poco conocido por el público en general, pero la verdadera riqueza de la zona , - la que situó este valle en el mapa geopolítico mundial de la edad media -, fue la extracción de los Alumbres.

El Alumbre es un sulfato de aluminio que fue muy codiciado en la edad media por ser el componente fundamental que garantizaba el éxito al teñir un tejido. Los vestidos de primera calidad (que no se decoloraban con el tiempo), eran impregnados en Alumbre, que actuaba como "mordiente" al que se agarraba posteriormente el tinte. También sabrás de sus usos como desodorante , antiséptico o astringente, habiendo desaparecido su uso inicial con la aparición de nuevos compuestos artificiales en tiempos más recientes.

Si has visitado ya la "Torre de los Alumbres", te harás ya una idea de la importancia del tema, que justificó el establecimiento de puestos defensivos para defender estas propiedades. Si además eres buen observador, habrás detectado cortes (Tollos), muy visibles en todo el valle, algunos de grandes dimensiones como el "Tollo de la Felipa", visible detrás de la mina "Abellán", que puedes ver a simple vista si utilizas el mapa y andas unos 25 minutos , o circulas por la pista (en aceptable estado) que va de Rodalquilar a Albaricoques.

En el mapa encontrarás la ubicación de los principales TOLLOS, que verás a simple vista desde la lejanía por el corte limpio que producen en el relieve.

Sin entrar en detalle, este es un tema apasionante que enfrentó Reyes y Papas , y que puedes estudiar en detalle bajo la sombrilla si te descargas gratuitamente el magnífico trabajo de Rodolfo Caparrós Lorenzo y Paco Hernandez Ortiz ("Los Alumbres de Rodalquilar. Un yacimiento excepcional" de 2022) , en <https://www.sedpgym.es/publicaciones/libros> .

Es comúnmente aceptado que el valor económico de los alumbres fue superior al posterior y más conocido de la fiebre del oro que a continuación te expongo. Sin embargo no lo des por muerto. El US Geological Service tiene catalogada la zona como un gran repositorio de Aluminio..., nunca se sabe. 😊



LA FIEBRE DEL ORO

Si la historia de los Alumbres es para dedicarle unos días, pero queda algo lejos del recuerdo de nuestra generación, la del Oro es cuasi contemporánea, y alguno de los más antiguos del lugar todavía han visto funcionar su industria. Además, por todo el parque verás minas (en túnel y/o a cielo abierto), e instalaciones de proceso del material. La mayoría son accesibles, pero ten mucha precaución, abundan los pozos de varias decenas de metros, no siempre bien señalizados. Lo mejor es que no te metas.

Procedo con un resumen muy escueto, y que puede alejarse bastante de ser rigurosamente cierto. Mi objetivo es que te apasiones por el tema de una forma didáctica.

En un territorio estéril como fue este, uno de los más pobres de Europa en su momento, la población obtenía su sustento de la escasa agricultura (robando terreno y humedad a las laderas, con márgenes de piedra que a buen seguro irás detectando en tus paseos), y de la escasa ganadería. Para complementar sus escasos rendimientos, se especializó en lo que la tierra le daba, esparto y mineral. La cultura del esparto se mantiene todavía y la verás fácilmente en los comercios de Níjar. Hasta no hace mucho, alguna gente obtenía algún que otro ingreso complementario escarbando sus propias minas de caolín, el cual se revendía para la industria de la cerámica. Si sigues la senda de la mina Abellán (ver mapa), verás varios ejemplos.

Esta minería “de complemento”, fue cogiendo volumen e industrializándose a inicios del siglo XX con la extracción de otros minerales, como por ejemplo “Galena”, la cual aportaba plomo y plata al minero. Estas extracciones se realizaban en minas en forma de galería, de las cuales tienes un buen ejemplo en los alrededores de Rodalquilar, todas ellas indicadas en el mapa.

Por carecer de la tecnología necesaria, este material se transportaba a centros de procesado, en los que se separaban los materiales de interés (la Mena), de los que carecían de él (la Ganga). En este transporte cobra importancia la cercana playa de “El Playazo”, donde si has tenido ocasión habrás podido detectar en su parte Sur, algunas entradas de mar que servían de “muelle” para la carga y envío del material . Si te fijas bien, hasta podrás encontrar “Bolardos”, tallados en la roca, donde los barcos colocaban sus amarras.

Es en estos centros de procesado, donde en algún momento se identifican trazas de oro, y donde empieza la conocida “fiebre del oro” que afecta por igual al ser humano en todos los continentes.

Se trata de “trazas”, no de oro en pepitas como en las películas. Para obtenerlo no basta con pico y pala, sino que hay que dominar técnicas que en ese momento estaban muy lejos de ser conocidas en el territorio. No obstante, si es cierto que en algunas minas (“las Niñas”, a 15’ andando del centro del pueblo , y la más lejana “Maria Josefa”), llegaron a encontrarse vetas de oro que no hicieron más que inflamar las calenturas del personal.

Empiezan a concederse zonas de explotación a diestro y siniestro, con muy poca fortuna dada la precariedad técnica. De oro “haberlo haylo”, pero está incrustado en la roca en muy pequeñas proporciones, y literalmente “no hay quien lo saque de ahí”.

Es necesario que lleguen especialistas extranjeros (ingleses mayormente) que no solo dominan la tecnología química de procesado, sino que han vivido ya su revolución industrial, y aportan maquinas de vapor para los martillos neumáticos y las bombas de achique.

Si, Bombas de Achique. Bajo este desierto en el que parece estar implantado el pueblo tienes un acuífero importante, bien conocido y explotado desde la época de los Alumbres. Date un paseo hasta el Playazo y acércate a la zona de “las Norias”. Verás el agua a 10 o 15 metros de profundidad, y conocerás de primera mano cómo se las ingeniaban para proveerse de esta de forma continua.

Surge la planta DORR o planta de “los Ingleses”, verdadero origen del poblado de Rodalquilar. Lo verás o intuirás, por encima del anfiteatro, un poco por encima

de la Iglesia y delante de la oficina del parque. Es en esta planta donde realmente se rentabiliza el oro, poniendo en evidencia que, - si se saben hacer las cosas -, el negocio está asegurado. (En contraposición a un número importante de otros intentos locales fallidos, faltos de tecnología y experiencia).



Planta DORR en 1932. Foto de Arnold Heim, cortesía de Rodolfo Caparrós.

DORR obtiene unas 2,5 toneladas de oro en 24 años de operaciones, aproximadamente 8 veces más que durante el mismo periodo previo.

No voy a incidir más en esta planta ya que de ella solo verás con suerte algunas ruinas, y poca información al alcance del mero paseante.

GINCANA. Si no lo crees, te desafío a que la ubiques a partir de la foto de Arnold Heim (no es sencillo, pero es posible). 😊

Esperemos que en el futuro se invierta en poner en valor este patrimonio, del que solo nos quedan sus ruinas en la zona indicada, y en el poblado de San Diego (ver mapa, a unos 30' andando), además de referencias como la "plaza del tenis", - actual campo de petanca para los locales y de restauración para todos -, que en su momento fue eso, la pista de tenis de los ingleses.



Poblado Inglés de San Diego. Si llegas a él, intuirás allí también su propia pista de Tenis (i Of Course !).

Al llegar la guerra civil en España se acaba la vida de esta planta. Se colectiviza su funcionamiento y en poco tiempo pierde toda su productividad.

Finalizada la guerra, lo que en el futuro sería el INI (Instituto Nacional de Industria), trata de recuperar el funcionamiento de esta planta, y es que el estado necesitaba urgentemente repoblar el oro del Banco de España. Recordemos que en esa época la moneda seguía el "patrón oro" (tanto oro tienes, tanto dinero imprimes), y el oro de la República había volado.

Con el tiempo se abandona la planta DORR y la minería de galería, y se opta por un proceso extractivo que será mayormente "a cielo abierto". Para ello se copia el modelo DORR y se amplifica en la nueva planta DENVER. Los procesos a seguir son los mismo (cianuración a base de diferentes balsas de proceso y decantado), pero multiplicando la capacidad de esta en una proporción que al final será excesiva. Pasamos del arrastre de vagonetas con los kilos de roca extraídos por los mineros en las vecinas minas del "Cerro Colorado", "Las Niñas", "Consulta"



y “Ronda y Resto” (por citar las principales), a la construcción de una nueva carretera hasta el “Cerro del Cinto”, (visita Obligada, 40’ de ida andando, 5’ en coche de camino si queréis al famoso “Cortijo de Fraile”).

Por esta carreta circularán arriba y abajo los camiones que traerán toneladas de roca desde las canteras abiertas con explosivos. Estos camiones pesaran y desembarcaran su material en la parta alta de la planta, donde será triturado y desmenuzado hasta conseguir una papilla a la que la cianuración le sacará hasta el último gramo de oro.

El oro se funde en lingotes y se manda en coche hacia Madrid. La “papilla” se vierte en la parte baja de la planta, y la podrás ver con facilidad con un característico color rojizo y textura pulverulenta.

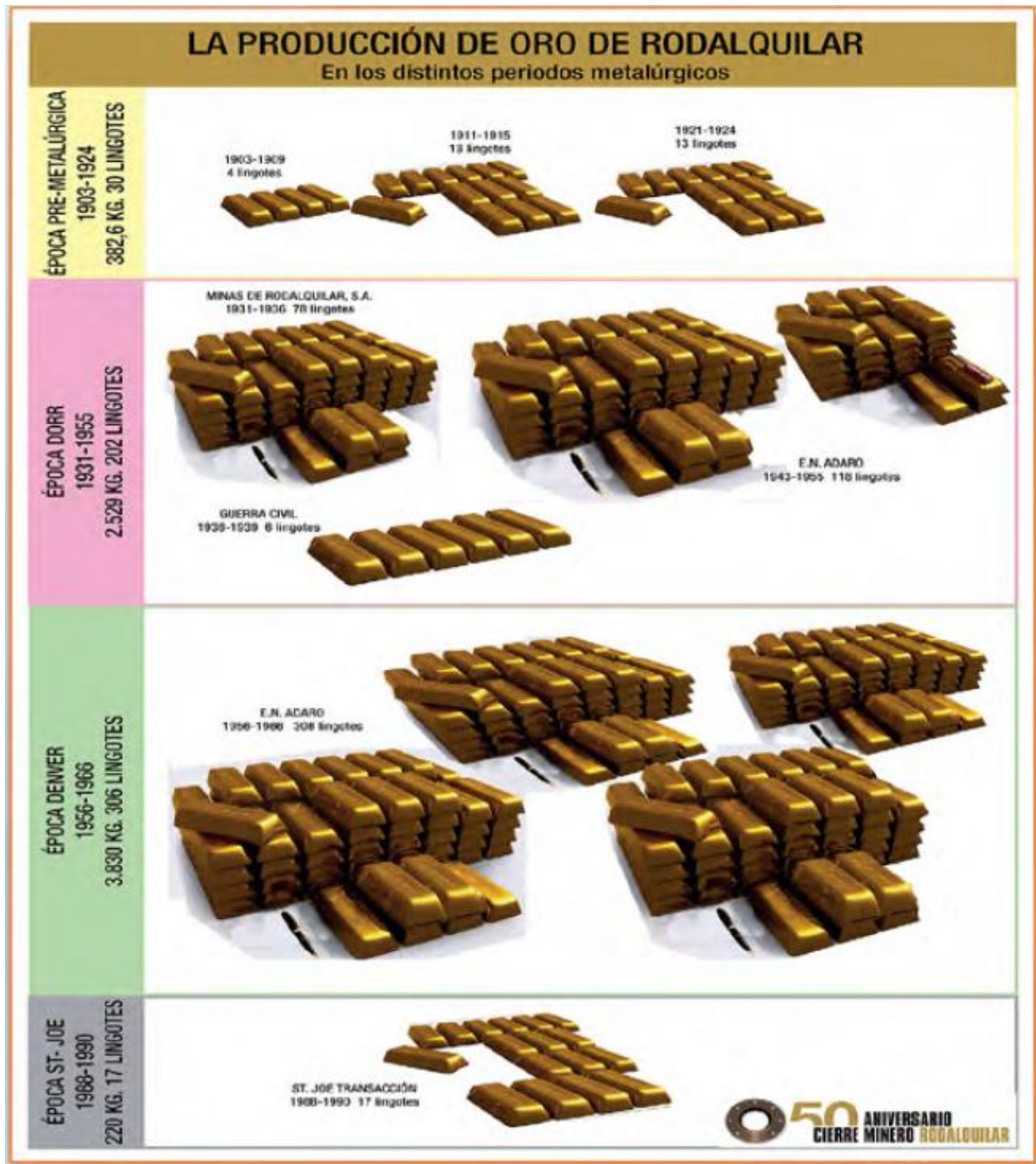
De cada tonelada de roca, podían obtener escasos gramos de oro. Una buena producción podían ser 10 gr por tonelada, cosa que se dio en bien pocas ocasiones, salvo cuando se detectó el filón 340 (mina en este caso, reaprovechada de los ingleses que no llegaron a detectar su mejor parte). Este filón se encontró cuando ya se empezaba a pensar en dismantelar la planta DENVER , pues se había dimensionado en exceso para lo que realmente se consiguió. Del filón 340 se extrajeron las últimas toneladas de oro, y supuso el canto del cisne de las instalaciones.

Cuenta que en la DENVER se obtuvieron en 10 años unas 3,8 toneladas de oro (306 lingotes), y podrás calcular el volumen de “papilla” vertido en la escombrera, a razón pongamos de una tonelada de roca, por cada 5gr de oro.

Finalizada la DENVER hacia finales de los 60, el nuevo poblado se abandona y empieza su deterioro hasta el estado que todavía puedes contemplar hoy en día. De las hasta 1.000 personas que estuvieron trabajando en la zona, pasamos a las poblaciones de menos de un centenar de personas de las últimas décadas.

Para cerrar este capítulo, en los 80 aparecen nuevos mineros con nueva tecnología , y se instalan en la zona la “la Lomilla”, al suroeste del Cinto y muy cerca del “Cortijo del Fraile”. Se trata de la empresa americana ST. JOE, que empieza con buen pie, exprimiendo los diques del Cerro del Cinto, aún con pobres rendimientos de 2gr por Tonelada de roca. En solo dos años obtienen unos 220 kg de oro. Sin embargo, la depreciación del oro, unida a la depreciación del cambio Dólar/Peseta, suponen una trampa mortal para el negocio y el fin de una época.

ORO EN RODALQUILAR AÑO A AÑO (De Geología 17)



EL CINE

Como Sevilla, el Parque Natural “tiene un color especial”. Seguro que en tu visita te darás cuenta de la tonalidad de la luz, tanto a mediodía, como sobre todo al amanecer y al atardecer.

Son innumerables las películas que se han rodado (y se siguen rodando), en la zona. A continuación, te indico dos de esos lugares donde seguro reconocerás los paisajes, y te dejo un enlace para encontrar muchas otras localizaciones <https://andaluciadestinodecine.com/mapas-cine/> .

- **Playa de Mónsul** . Una de las fenomenales playas que encontrarás al sur de San José.
 - **Acceso:** A unos 20 km de Rodalquilar , a través de una pista que sale de San José.
 - **Películas:**
 - ‘Indiana Jones y la última cruzada’ (Steven Spielberg, 1989). El arqueólogo más famoso de la historia del cine y su padre se dejaron ver por la playa de Mónsul en. Su enorme roca a la orilla del mar se ha hecho célebre por aparecer en una de las escenas más emblemáticas de la película, aquella en la que Sean Connery espanta con su paraguas a un montón de gaviotas.
 - En ‘La historia interminable’ (Wolfgang Petersen, 1984), el personaje de Atreyu despierta en esta playa tras caer de su caballo.
 - En ‘Hable con ella’ (Pedro Almodóvar, 2002), el personaje de Darío Grandinetti descansa en esta playa, que simula ser la costa de Jordania.
 - ‘El Viento y el León’(John Milius, 1975) rodó en esta playa varias escenas de una lucha a caballo, cuando Sean Connery salva a Candice Bergen y a sus hijos. El paradisíaco entorno de la Playa de los Genoveses también se puede ver en esta película, cuando los tres rehenes de Connery, incluida Candice

Bergen, se despiertan junto a los hombres del marroquí, quienes observan cómo se cambia de ropa la mujer.

- En este entorno también se filmaron escenas de 'El hombre que perdió su sombra' (Alain Tanner, 1991), 'Shalako' (Edward Dmytryk, 1968), 'Duffy' (Robert Parrish, 1968), 'Las Amazonas' (Terence Young, 1973), 'Imagining Argentina' (2003) o la serie 'Reina de Espadas' (2000), y sirvió de inspiración para las escenas finales del film de animación 'El lince perdido' (Manuel Sicilia, 2008), en las que aparece amarrado el barco que carga numerosos animales que han sido raptados.
- **El Cortijo del Fraile.** En este cortijo transcurrieron los hechos que inspiraron obras tan memorables como 'Bodas de sangre', de Federico García Lorca, o 'Puñal de claveles', de Carmen de Burgos.
 - **Acceso:** En 15 ` en coche por la pista que va de Rodalquilar a Albaricoques, pasando por la planta "Denver" y el "Cerro del Cinto". Con cuidado, se puede acceder a esta pista con cualquier vehículo, y suele mejorar tras la primera rampa de la planta DENVER.
 - **Películas :**
 - 'La muerte tenía un precio' dirigida por Sergio Leone en 1965 el personaje de Indio (Gian María Volonté) y su banda montan en él su campo de operaciones en el tramo final de la película. En esta cinta lo que más se ve del Cortijo es su interior.
 - En 1966 Sergio Leone volvería a rodar en el Cortijo para 'El bueno, el feo y el malo' convirtiéndolo en un monasterio que se encuentra saturado por los heridos de la guerra civil norteamericana.
 - Además de en las películas de Sergio Leone el cortijo aparece en otros títulos como 'Yo soy la revolución', 'La lengua asesina', 'El crimen de una novia' o un capítulo de la serie 'Los hombres de Paco'.



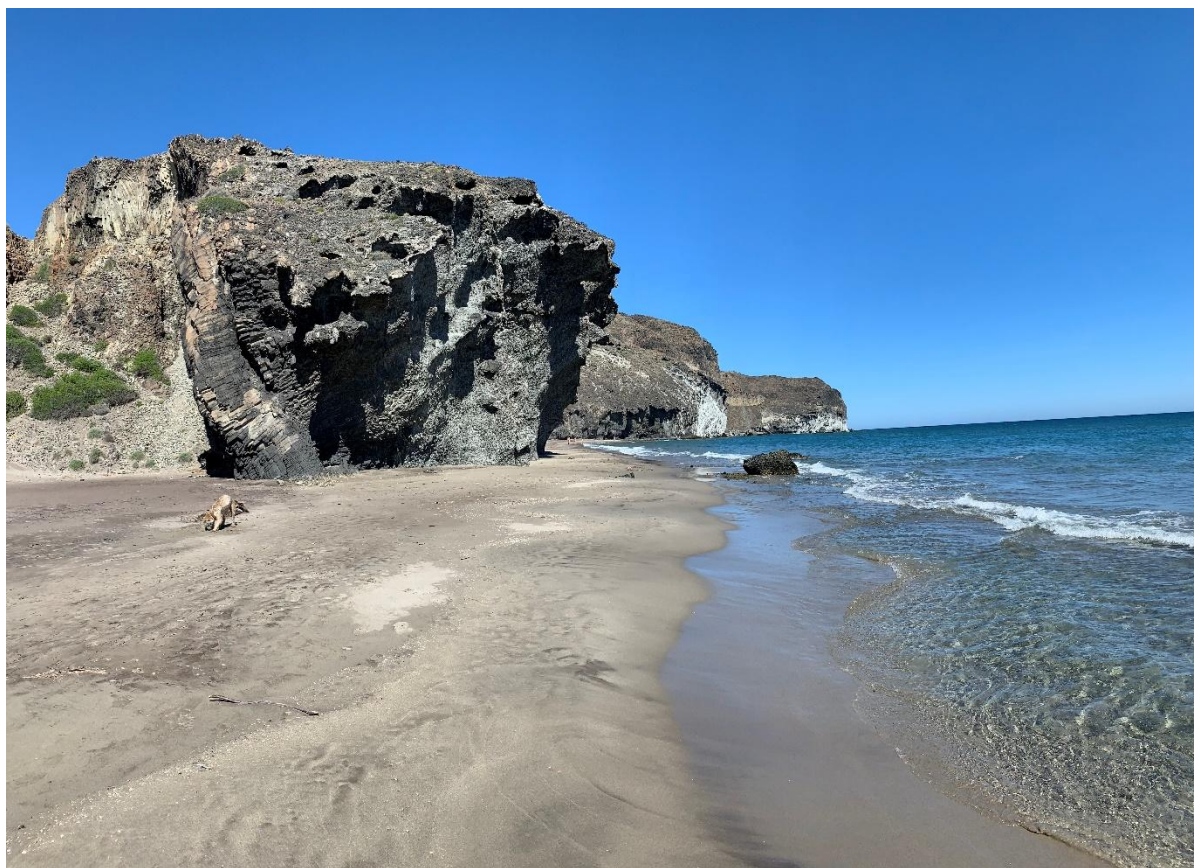
PROBLEMAS MAS FRECUENTES

- EL AGUA NO SALE CALIENTE. Comprueba que el termo este enchufado (en el patio de luces), y que no haya saltado ningún interruptor en el cuadro eléctrico de la vivienda (detrás de la puerta de entrada). Si todo está correcto, es posible que alguien haya hecho un uso previo y lo haya vaciado. Tardará unos 30 minutos en volver a calentarla.
- EL PILOTO DE LA ENCIMERA PERMANECE ENCENDIDO. Si la vitrocerámica ya se ha enfriado, y todos los interruptores están en su posición de apagado, es posible que alguno de ellos haga mal contacto. No te preocupes.
- LA PUERTA DE LA TERRAZA SUPERIOR SE BLOQUEA. A veces el viento nos juega malas pasadas y esa puerta se cierra con golpes. Insiste un poco con la llave y ya verás que se acabará abriendo.
- SALE POCA AGUA. Es un problema recurrente de la zona. La falta de agua se soluciona dando poca presión a la red. En principio la presión ha de ser suficiente para tus duchas, pero si no es así o la nota turbia, es que están trabajando en alguna avería. Seguramente en unas horas estará resuelto.

Nada más, esperamos que disfrutes de tu estancia, y que te enamores de la zona , como hicimos nosotros.. 😊



Playas cercanas a la Cala de Medialuna, al Sur de San José





WELCOME TO CASA MAR

We want to welcome you to our home (your home for the next few days), and to this beautiful corner of the world called Rodalquilar. With this guide we want to make your stay in the house easier for you, as well as advise you on the things you can visit these days.

In the house you will find a phenomenal map of the area created by one of our neighbors, so that you can locate yourself and always carry it with you to find the points of interest



ADDRESSES AND HELP TELEPHONE NUMBERS .

RESTAURANTS

Along the main street of the town you have several restaurants and on the way to the Church you will also find a Pizzeria. In some (like the closest one in "El Cinto"), you can even order a paella to take home with you.

Outside the town you also have many restaurants in Las Negras and in La Isleta, both about 4 km away by car.

PUBS

You have some bars to have a good time before lunch or at sunset, both in the town (on both sides of the torrent that runs through it), and in the nearby areas (such as "la Mina", about 200 meters to the right before entering the town from the North).

GROCERIES

In Rodalquilar you have a couple of places where you can supply yourself in a very complete way. On the main street you will find "La Despensa", with a very select product, and just opposite "La Tiendecilla".

NEAREST SUPERMARKETS AND PHARMACIES

You will find the closest large supermarkets in Campohermoso, about 18 km in the direction of Níjar. In this population you will also find Pharmacies and all kinds of services. Alternatively, you can find similar smaller services in San José, about 15 km to the south, and also smaller - although complete - in Las Negras (about 5 km).

GAS STATIONS

Be careful, plan well. You have nothing in less than 15 km around.

- In Campohermoso, 18 km away, you have several.
- If you go south, about 15 km away you will find the first Repsol gas station on the Ruescas road.



AUTHORITIES

- City Hall: 950 360 189
- Níjar Town Hall: 950 360 012
- Tourist Office: 950 612 229

EMERGENCIES

- Níjar Local Police: 092 / 950 360 132 / 629 778 113 (24 hours)
- Civil Guard Níjar: 950 361 112
- Civil Guard San José: 950 380 012
- Emergencies 112 Andalusia: 112
- Civil Protection: 950 237 755
- Almeria Fire Department: 080
- Fire Coordination Center: 950 244 011
- Health Emergencies: 061
- Red Cross: 950 220 900
- Tow trucks 24 hours: 950 386 463

OTHER TELEPHONE NUMBERS OF INTEREST

- Post and Telegraph: 950 361 050
- Taxi Níjar: 661 267 028
- Metropolitan Transport Consortium: 955 038 665
- Natural Park Information: 950 380 299
- Visitor Reception Center of Cabo de Gata Natural Park: 950160435
- Almeria Airport: 950 213 700
- Renfe information: 902 240 202
- Transmediterranean: 950 236 155 / 950 236 956
- Consumer Information Office: 950 210 524
- Almería Tourist Office: 950 274 355



THE HOUSE

As you can see, CASA MAR is a small house with 2 double beds and 2 single beds.

You have a full bathroom and a small toilet. Keep in mind that the heater is electric and that we are in an area where fresh water is not abundant, so remember to be careful with its use, so that everyone can shower with hot water. 😊

The house is fed by solar energy that we capture with solar panels. We also store this energy in a battery located on the upper terrace, which we hope will allow you to enjoy a certain amount of clean electrical energy during the hours without sun.

In the patio (accessible from the kitchen), you have a washing machine that you can use when you need it. Pay attention to selecting the appropriate water temperature, since its control panel is somewhat short on instructions.

You have air conditioning / heat pump in all the rooms.

The terrace at the entrance has an awning that works with a remote control. You will find the remote in the living room. Since you are in an area with a lot of wind, the awning automatically folds if it detects excessively strong gusts.

On the roof terrace you will find a table and enough chairs to spend a pleasant evening at sunset. You will find a small table set up to contain ice and drinks.

Finally, at the top of the first flight of stairs, you'll find a library that has grown thanks to contributions from visitors. Some of the books tell the story of the town and its surroundings. Enjoy and take care of them.



WHAT YOU NEED TO KNOW ABOUT RODALQUILAR

If you take a walk through Wikipedia, you will see that Rodalquilar indicates that *"it is a town and district of the municipality of Níjar , in the province of Almería , within the natural park of Cabo de Gata-Níjar in the autonomous community of Andalusia , located in the Metropolitan Region of Almería and 43 km from the capital of the province, Almería . In 2014 it had 171 inhabitants. It is known in the province of Almería for its old gold mines .*

With this first presentation, shortly after you go out for a first walk through the town you will realize how special and unique it is. Either because of its location in a volcanic caldera from the Miocene period (about 14 million years ago), or because of the character of its people and landscapes (meeting point for peasants, pirates and miners throughout its history), the truth is that Rodalquilar has "something" that makes it special. Two "very down-to-earth" characteristics also contribute to this: the color of the sky (which has brought dozens of film shoots here), and the wind (which will surely put sand in your eyes on one of its beaches).

Let's go by parts. Apparently the term "Rodal" comes from "RUTBA", which refers to a differentiated place: a stand, and the second name comes from "QUERAB", the Arabic name for the carob tree. Therefore Rodalquilar **is the stand of the carob trees** . If you have a good nose, you will easily detect the carob trees in all the area, which gives off a very characteristic sweet smell.

As mentioned, the name comes from Arabic sources. Do not forget that this was Muslim territory for several generations. The frequent Barbary incursions, branded as piracy, can also be considered as attempts to recover some lands "the hard way", by people who knew them perfectly for having lived in them for many centuries. These settlers knew of their isolation and harshness, but they knew exactly where to get their supplies of water and precious minerals.

THE SURROUNDINGS

WALKS AROUND RODALQUILAR.

From 5 to 10 minutes walking

- **Old mines of Rodalquilar :**
We will talk long and hard about it. For now, don't kid yourself. The facility you will see at the top of the town is not a mine (as most visitors believe), but the "DENVER" plant. It is the place where the stone obtained in the mines was processed to obtain gold bars by chemical processes. If you climb up to the top, you will see explanatory pictures of the processes that were carried out there.



Denver Facilities

- The **Albadinar Botanical Garden** , dedicated to the investigation and conservation of endemic and threatened plants of the Almeria flora.
- **Rodalquilar Amphitheater** (was built in 2005 on the remains of the English gold plant (or DORR plant, the first implanted in the area and the origin of the population)).



- **Old mining town .**
Omnipresent at the SOUTH exit of the town. This is the area set aside for the families of the mine workers in the period of exploitation after the civil war. (The bachelors resided in a separate ship). Everything is in ruins, but you can easily see that they were houses of good dimensions, excellent for a time of

famine. The population had all kinds of services. If you have visited the Botanical Garden, you will have seen that it was built on the old premises of the Civil Guard of that time.

For the first outing by car.

- **Viewpoint of the Amethysts** . Heading south towards "la Isleta", the change in elevation when leaving or entering the Rodalquilar caldera is one that is not forgotten, and perhaps the best postcard of Rodalquilar. 5' by car with its own parking. Essential visit.

To walk for 1 to 2 hours or get as close as possible by car

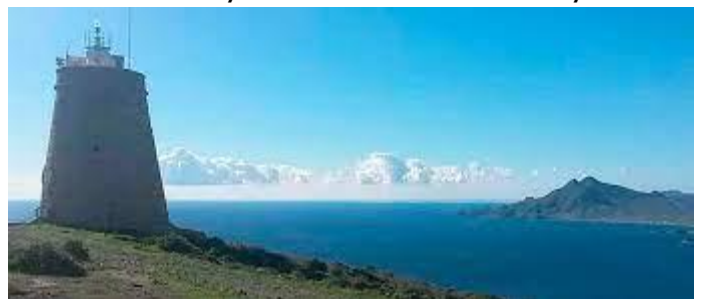
- **Battery or Castle of San Ramón** located in the " El Playazo " of Rodalquilar . About 4 km from Rodalquilar (from 2 to 3 hours round trip), or a 5-minute walk from El Playazo



Alumbres Tower at sunset.

- **The Torre de los Alumbres** , located on the road to " El Playazo " . It has no loss. We will talk about her later.

- **Torre de Los Lobos.** (You will see it easily at dusk as soon as you see the only lighthouse visible from the town). You can drive up to a gate, park and go up the mountain for about 30 minutes. Probably the best views in the area (don't go up if the day is windy).



Lobos Tower. In the background the "Los Frailes" Vulcano.

A little further away, which you shouldn't miss

Isabel II Reservoir. About 10 minutes by car from Níjar (30 minutes from Rodalquilar), this



Embalse de Isabel II

impressive 19th-century hydraulic project (now dry) is interesting not only for the quality of its construction but also for the organizational challenges it faced. It serves as an excellent example of how a good initiative can fail if all aspects of the business plan are not carefully considered, not only

the product itself but also those related to demand management and promotion.

If you decide to visit (it's about a 10-minute walk from the road/track, or about 40 minutes if you choose to follow the route upstream from the reservoir located in "Los Tristanes," which is highly recommended), don't forget to bring water and a hat, as there is no shade.

Canal de desagüe, ruta de visita preferible.



More information at [https://es.wikipedia.org/wiki/Embalse de Isabel II](https://es.wikipedia.org/wiki/Embalse_de_Isabel_II) .

BEACHES

You are in a central position in the park, so you can choose between a lot of beaches. If you don't mind walking, you can find secluded beaches even in the middle of August.



"La Fabriquilla" Beach and Cabo de Gata

RECOMMENDATION. Look at the wind forecast. Above 10 meters per second (about 36km/h), you will encounter waves and lose your umbrella. If it blows strong from LEVANTE, go south (from Cabo de Gata to Almería, like that of La Fabriquilla, 40 km away but with a guarantee of flat seas). If it

blows from the PONIENTE, you can go to any of the beaches from Carboneras to Cabo de Gata, with a guarantee of calm waves. Above 40 km/h, it is better to take a walk, or let yourself be advised by someone from the town, or you will end up with sand inside your ears.

I'll give you a review of the closest coves/beaches, which you can even reach on foot from Rodalquilar (look for paths on the attached map).

From North to South within a radius of 5 km.

La Caleta (sand and rock). In the northern part of the beach just below the Castillo/Batería de San Ramón. Small but protected from the north wind.



El Playazo

El Playazo (sand). Its name does it justice, although it can be hell in August if you go by car and don't get to park first thing in the morning. Open to north, east and southeast winds.

Cala Bergantín (boulders) . 30' walking south from the beach, crossing a very obvious hill.



Bergantín Inlet

Only for good walkers, lovers of solitary coves. Open to the North, protected from other winds.

Cala Carnaje

(boulders) . 30' on foot from the parking areas enabled to access the Torre de los Lobos. More comfortable to walk than the previous one, and with very few people at any



Carnaje Inlet

time of the year. Open to easterly and southeasterly winds. It was formerly used as a cobblestone jetty, which was extracted and cut in its vicinity.

Black Stone Cove . Boulders and stone. For good walkers, a 40-minute walk from the town center. Small cove open to the east.

Loneliness almost guaranteed.



Cala de la Higuera, or “de los Montes”. Boulders and stone. For good walkers, a 45-minute walk from the town center. Small cove open to the east. Guaranteed solitude and access by picking up a rope of good size.



Detail of the access rope to the cove (white on the left wall).

THE MINING LANDSCAPE

Rodalquilar is the nucleus of geological interest of the entire Cabo de Gata natural park, recognized as a WORLD GEOPARK by UNESCO. If you are interested in the subject, I recommend you visit the volcano museum (you have it a 5-minute walk in the direction of the DENVER plant), or read this short summary that I offer you below and that tries to be more didactic than scrupulously scientific . 😊

ORIGINS .

Some 15 million years ago, the clash between the African and Iberian plates generated the formation of volcanoes in what you know today as the "Cabo de Gata Natural Park", and which you must also imagine under the surface of the sea to the coasts of the north of Africa. These volcanoes grew, spewed out millions of tons of lava, and their edifices subsequently collapsed as they lost their "filling." This collapse generated cracks around the perimeter of its calderas, and through these cracks fluids from the interior of the earth leaked, rich in all kinds of sulfides, which gave rise to mineralizations that had probably been exploited since Roman times.

The knowledge of the mineral wealth of the Park is ancestral. To get an idea, keep in mind that the origin of the name of the Park is "CABO DE LA AGATA " (AGATA means AGATE), which degenerated into its current name. These precious stones were already exploited by our ancestors and are still visible to the expert eye in areas such as the "Mirador de las Amatistas".

These volcanoes arose from the bottom of the sea, some being submerged (like many currently located in our nearby "Alboran Sea"), and others reaching the surface and generating circular coasts with their cones occupied by shallow waters (the Atolls that you will surely remember from Polynesia and tropical areas). These newly created coasts were colonized by corals, generating the landscapes that you will be seeing around the town of Rodalquilar, where you will see that some of the surrounding brown/reddish reliefs (the lava walls of the caldera) are topped by white colors with horizontal



View of an current Atoll, with its central Lagoon



shapes (The coral reefs that colonized those areas in their time, the sea being a few tens of meters above the current level. If you go to Carboneras along the coast road, you will see a magnificent example in the so-called "Mesa de Roldán"

THE TIME OF THE ALUMBERS

It is little known by the general public, but the true wealth of the area, - the one that placed this valley on the world geopolitical map of the Middle Ages - , was the extraction of the Alums.

Alum is an aluminum sulfate that was highly coveted in the Middle Ages as it was the fundamental component that guaranteed success when dyeing a fabric. Top-quality dresses (which did not discolor over time) were impregnated with Alum, which acted as a "bite" to which the dye would later cling. You will also know of its uses as a deodorant, antiseptic or astringent, its initial use having disappeared with the appearance of new artificial compounds in more recent times.

If you have already visited the "Torre de los Alumbres", you will already have an idea of the importance of the issue, which justified the establishment of defensive posts to defend these properties. If you are also a good observer, you will have detected cuts (Tollos), very visible throughout the valley, some of large dimensions such as the "Tollo de la Felipa", visible behind the "Abellán" mine, which you can see with the naked eye if you use the map and walk about 25 minutes, or drive along the track (in acceptable condition) that goes from Rodalquilar to Albaricoques.

On the map you will find the location of the main TOLLOS, which you will see with the naked eye from a distance due to the clean cut they produce in the relief.

Without going into detail, this is an exciting topic that confronted Kings and Popes, and that you can study in detail under the umbrella if you download for free the magnificent work by Rodolfo Caparrós Lorenzo and Paco Hernandez Ortiz ("Los Alumbres de Rodalquilar. An exceptional site " of 2022), at <https://www.sedpgym.es/publicaciones/libros> .

It is commonly accepted that the economic value of alums was higher than the later and better known value of the gold rush that I will explain to you below. Don't take it for dead though. The US Geological Service has cataloged the area as a large aluminum repository... you never know. 😊



GOLD RUSH

If the history of the Alumbres is worth dedicating a few days to, but is somewhat far from the memory of our generation, that of the Gold is quasi contemporary, and some of the oldest in the place have still seen their industry work. In addition, throughout the park you will see mines (tunnel and/or open pit), and material processing facilities. Most are accessible but be very careful, there are many wells of several tens of meters, not always well signposted. The best thing is that you don't mess around.

I proceed with a very brief summary, and that can be far from being rigorously true. My goal is that you become passionate about the subject in a didactic way.

In a barren territory such as this, one of the poorest in Europe at the time, the population obtained its livelihood from scarce agriculture (stealing land and moisture from the slopes, with stone margins that you will surely detect on your walks), and the scarce livestock. To supplement his meager yields, he specialized in what the land gave him, esparto grass and mineral. The esparto culture is still maintained and you will easily see it in the shops of Níjar. Until not long ago, some people earned a side income by mining their own kaolin mines, which were resold for the ceramics industry. If you follow the path of the Abellán mine (see map), you will see several examples.

This "complement" mining was gaining volume and becoming industrialized at the beginning of the 20th century with the extraction of other minerals, such as "Galena", which provided lead and silver to the miner. These extractions were carried out in gallery-shaped mines, of which you have a good example in the surroundings of Rodalquilar, all of them indicated on the map.

Due to the lack of the necessary technology, this material was transported to processing centers, where the materials of interest (Ore) were separated from those that lacked it (Ganga). In this transport, the nearby beach of "El Playazo" becomes important, where if you have had the opportunity you will have been able to detect in its southern part, some sea inlets that served as a "dock" for loading and shipping the material. If you look closely, you can even find "Bollards", carved into the rock, where the boats placed their moorings.

It is in these processing centers, where traces of gold are identified at some point, and where the well-known "gold rush" begins, which affects human beings equally on all continents.

It is about “traces”, not gold nuggets like in the movies. To obtain it, a pick and a shovel are not enough, but one must master techniques that at that time were far from being known in the territory. However, it is true that in some mines ("Las Niñas", a 15' walk from the center of the town, and the most distant "Maria Josefa"), veins of gold were found that did nothing more than inflame the fevers of the staff.

Exploitation areas begin to be granted right and left, with very little success given the technical precariousness. There really was gold, but there was no way to get it out of the rock.

It is necessary for foreign specialists (mainly English) to arrive who not only master chemical processing technology, but have already lived through its industrial revolution, and provide steam engines for jackhammers and bilge pumps.

Yes, Bilge Pumps. Under this desert in which the town seems to be implanted, you have an important aquifer, well known and exploited since the time of the Alumbres. Take a walk to the Playazo and go to the "las Norias" area. You will see the water at a depth of 10 or 15 meters, and you will learn first-hand how they managed to provide themselves with it continuously.

The DORR plant or “Los Ingleses” plant arose, the true origin of the town of Rodalquilar. You will see or intuit it, above the amphitheater, a little above the Church and in front of the park office. It is in this plant where gold is really



DORR facilities in 1932. Arnold Heim Photo's, courtesy of Rodolfo Caparrós.



profitable, showing that - if you know how to do things -, the business is assured. (In contrast to a significant number of other failed local attempts, lacking in technology and experience).

DORR obtains about 2.5 tons of gold in 24 years of operations, approximately 8 times more than during the same previous period.

I am not going to dwell on this plant since you will only hopefully see some ruins from it, and little information available to the mere passerby.

GYMKHANA. If you don't believe it, I challenge you to locate it from the photo of Arnold Heim (it's not easy, but it is possible). 😊

We hope that in the future they will invest in valuing this heritage, of which we only have its ruins in the indicated area, and in the town of San Diego (see map, about 30' walk away), in addition to references such as the "Plaza del Tennis", - current petanque field for locals and catering for all -, which at the time was that, the tennis court for the English.



English town of San Diego. If you get to it, you will also sense its own tennis court there (Of Course!).

When the civil war arrived in Spain, the life of this plant ended. Its operation is collectivized and in a short time it loses all its productivity.

After the war, what in the future would be the INI (National Institute of Industry), tries to recover the operation of this plant, and it is that the state urgently needed to repopulate the gold of the Bank of Spain. Let us remember that at that time the currency followed the "gold standard" (so much gold you have, so much money you print), and the gold of the Republic had flown.

Over time, the DORR plant and gallery mining are abandoned, opting for an extractive process that will be mostly "open pit". For this, the DORR model is copied and amplified in the new DENVER plant. The processes to follow are



the same (cyanidation based on different process ponds and decanting), but multiplying the capacity of this in a proportion that in the end will be excessive. We went from dragging wagons with the kilos of rock extracted by the miners in the neighboring mines of "Cerro Colorado", "Las Niñas", "Consulta" and "Ronda y Resto" (to name the main ones), to the construction of a new road to the "Cerro del Cinto", (a must visit, 40' one way on foot, 5' by car on the way if you want to the famous "Cortijo de Fraile").

The trucks that will bring tons of rock from the quarries opened with explosives will circulate up and down this cart. These trucks will weigh and land your material in the upper part of the plant, where it will be crushed and shredded until you get a slurry from which cyanidation will remove every last gram of gold.

The gold is melted down into ingots and sent by car to Madrid. The "mush" is poured into the lower part of the plant, and you can easily see it with a characteristic reddish color and powdery texture.

From each ton of rock, they could obtain few grams of gold. A good production could be 10 grams per ton, which occurred on very few occasions, except when vein 340 was detected (mine in this case, reused by the English who failed to detect its best part). This vein was found when they were already beginning to think about dismantling the DENVER plant, since it had been oversized for what was actually achieved. The last tons of gold were extracted from vein 340, and it was the swan song of the facilities.

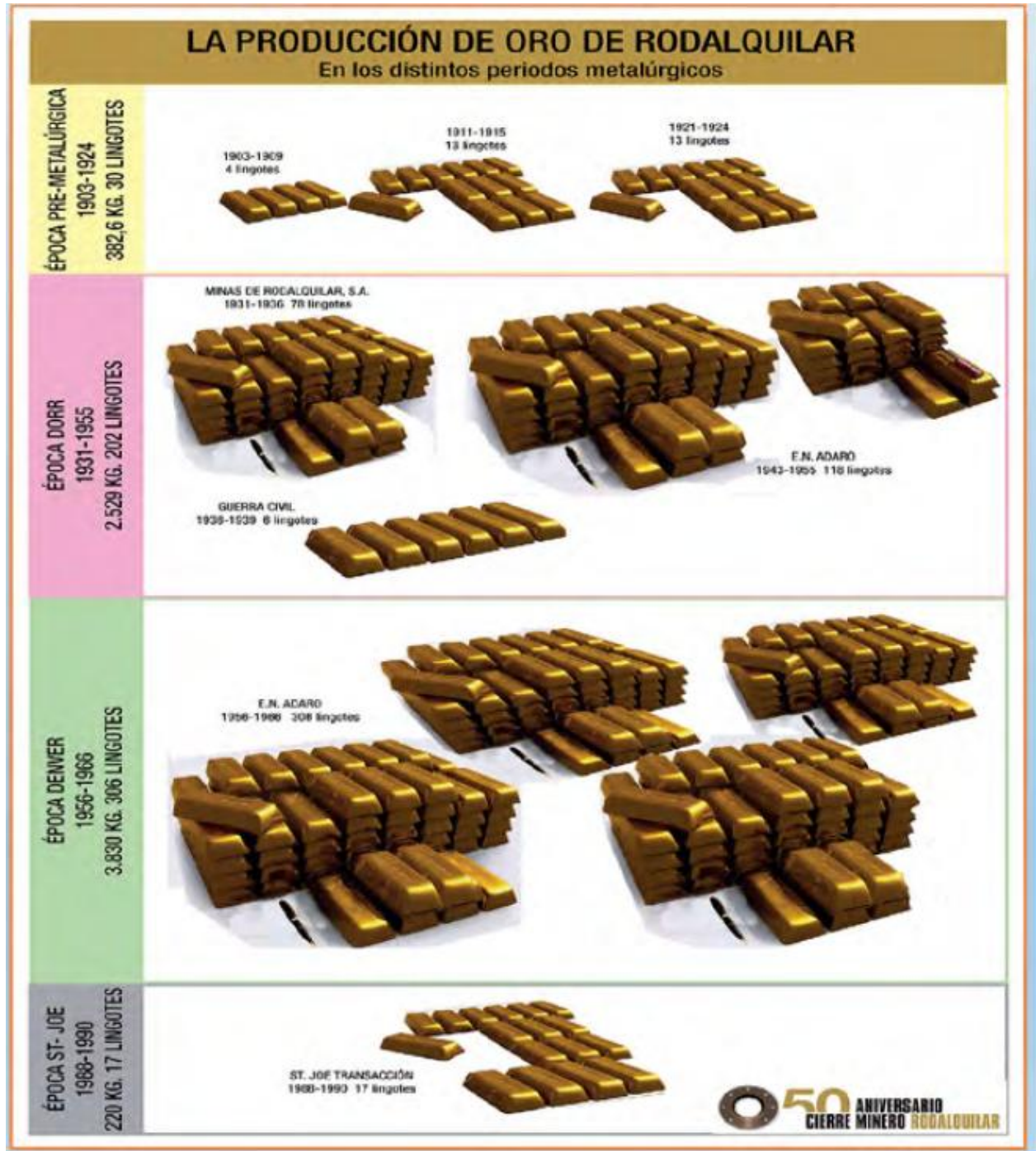
Remember that in DENVER some 3.8 tons of gold (306 ingots) were obtained in 10 years, and you can calculate the volume of "mush" poured into the dump, at a rate of, let's say, one ton of rock, for every 5g of gold .

DENVER ended towards the end of the 60s, the new town was abandoned and began to deteriorate to the state that you can still see today. From the up to 1,000 people who were working in the area, we moved on to populations of less than a hundred people in recent decades.

To close this chapter, new miners with new technology appeared in the 1980s, and settled in the "la Lomilla" area, to the southwest of Cinto and very close to "Cortijo del Fraile". It is the American company ST. JOE, who starts off on the right foot, squeezing the dikes of Cerro del Cinto, even with poor yields of 2gr per Ton of rock. In just two years they obtain about 220 kg of gold. However, the depreciation of gold, together with the depreciation of the

Dollar/Peseta exchange, represent a death trap for business and the end of an era.

GOLD IN RODALQUILAR YEAR AFTER YEAR (From Geolodía 17)





MOVIES

As a popular Spanish song, like Seville, the Natural Park "has a special color". I am sure that during your visit you will notice the tonality of the light, both at noon, and especially at sunrise and sunset.

There are innumerable films that have been shot (and are still being shot) in the area. Next, I indicate two of those places where you will surely recognize the landscapes, and I leave you a link to find many other locations <https://andaluciadestinodecine.com/mapas-cine/>.

- **Monsul beach** . One of the phenomenal beaches you will find south of San José.
 - **Access** : About 20 km from Rodalquilar, through a track that leaves San José.
 - **Films:**
 - 'Indiana Jones and the Last Crusade' (Steven Spielberg, 1989). The most famous archaeologist in the history of cinema and his father were seen on the beach of Mónsul in. Its enormous rock on the seashore has become famous for appearing in one of the most emblematic scenes of the film, the one in which Sean Connery scares away a bunch of seagulls with his umbrella.
 - In 'The Neverending Story' (Wolfgang Petersen, 1984), Atreyu's character wakes up on this beach after falling from his horse.
 - In 'Talk to her' (Pedro Almodóvar, 2002), the character of Darío Grandinetti rests on this beach, which pretends to be the coast of Jordan.
 - 'The Wind and the Lion' (John Milius, 1975) filmed several scenes of a fight on horseback on this beach, when Sean Connery saves Candice Bergen and her children. The paradisiacal setting of Playa de los Genoveses can also be seen in this film, when Connery's three hostages, including



Candice Bergen, wake up next to the Moroccan's men, who are watching the woman change her clothes .

- Scenes from 'The Man Who Lost His Shadow' (Alain Tanner, 1991), 'Shalako' (Edward Dmytryk, 1968), 'Duffy' (Robert Parrish, 1968), 'The Amazons' (Terence Young , 1973), 'Imagining Argentina' (2003) or the series 'Reina de Espadas' (2000), and served as inspiration for the final scenes of the animated film 'El lynx perdido' (Manuel Sicilia, 2008), in which The boat carrying numerous animals that have been kidnapped appears moored.
- **“El Cortijo del Fraile” (The Friar's Farmhouse).** The events that inspired such memorable works as 'Bodas de Sangre ', by Federico García Lorca, or 'Puñal de Claveles', by Carmen de Burgos, took place in this farmhouse.
 - **Access :** In 15' by car along the track that goes from Rodalquilar to Albaricoques, passing through the “Denver” plant and the “Cerro del Cinto”. With care, this track can be accessed by any vehicle, and usually improves after the first ramp at the DENVER plant.
 - **Movies :**
 - 'Death had a price' directed by Sergio Leone in 1965 the character of Indio (Gian María Volonté) and his gang set up their field of operations in him in the final stretch of the film. In this tape, what is most visible of the Cortijo is its interior.
 - In 1966 Sergio Leone would shoot again in the Cortijo for 'The Good, the Bad and the Ugly', turning it into a monastery that is saturated by the wounded of the North American civil war.
 - In addition to Sergio Leone's films, the farmhouse appears in other titles such as 'I am the revolution', 'La lengua asesina', 'The crime of a girlfriend' or a chapter of the series 'Los hombres de Paco'.



MOST FREQUENT PROBLEMS

- THE WATER IS NOT HOT. Check that the thermos is plugged in (in the patio of lights), and that no switch has tripped in the electrical panel of the house (behind the entrance door). If everything is correct, it is possible that someone has made a previous use and emptied it. It will take about 30 minutes to heat it up again.
- THE PILOT ON THE HOB STAYS ON. If the cooktop has already cooled down, and all the switches are in their off position, it is possible that one of them is making bad contact. Don't worry.
- THE DOOR TO THE UPPER TERRACE SEEMS LOCKED. Sometimes the wind plays tricks on us and that door slams shut. Insist a little with the key and you will see that it will end up opening.
- LITTLE WATER COMES OUT. It is a recurring problem in the area. The lack of water is solved by giving little pressure to the network. In principle, the pressure must be enough for your showers, but if it is not like that or you notice it cloudy, it means that they are working on a fault. Surely in a few hours it will be solved.

Nothing more, we hope you enjoy your stay, and that you fall in love with the area, as we did... 😊



Monsul Beach



Los Frailes, at down

Casa Mar

C/ Alambique 33

04115 – Rodalquilar (Níjar, Almería)